

Question Paper Code : 7588

M.A. (Semester-IV) Examination, 2018

ARABIC

Second Paper : Pre-Islamic Poetry

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

Note : Answer **five** questions in **all**. Question **No.1** is **compulsory**. Choose **one** question from each unit.

الملاحظة: المطلوب الاجابة عن خمسة أسئلة. السؤال الأول اجباري.

أجبوا عن سؤال من كل وحدة .

١- أكتبوا عما يأتي بالايجاز .

(١) ام عيال . الفيل والسعد . العائذات الطير

(٢) نعمان ابو قابوس ، ثابت بن جابر ام عمرو

(٣) اذ فلا رفعت سوطى يدى

(٤) كتاب الشعر والشعراء

(٥) طبقات فحول الشعراء

(٦) كتاب اخبار اللصوص

(٧) اشعر الشعراء عند عمر

(٨) الغبوق ، عارى الظنابيب ، واهى الماء

(اشرحوا الالبيات)

(٩) وام عيال قد شهدت تقوتهم اذا اطعمتهم اوتحت واقلت

7588/100

(1)

[P.T.O.]

٤. قارنوا بين ما قال امرؤ القيس في حبيبته وما قال الشنفرى في امرأته.

(الوحدة الرابعة)

٨. "بعض النقاد لا يرون النابغة الذبياني في قائمة اصحاب المعلقات"

ناقشوا القول.

٩. "الشعراء الصعاليك كانوا اصدق في عواطفهم واقرب الى الحقيقة"

علقوا على القول

-----X-----

(١٠) تخاف علينا العيل ان هي اكثرث ونحن جباع اي آل تألت

(الوحدة الاولى)

٢. أوضحوا الابيات الاتية ايضاحاً تاماً: [10]

ولما رأى واشق اقعاص صاحبه ولا سبيل الى عقل ولا قود
قالت له النفس انى لا ارى طمعا وان مولاك لم يسلم ولم يصد
فذلك تبلى غنى النعمان ان له فضلا على الناس فى الادنى وفى البعد
ولا ارى فاعلا فى الناس يشبهه ولا احاشى من الاقوام من احد
الاسليمان اذ قال الاله له قم فى البرية فاحددها عن الفند
وخيس الجن انى قد اذنت لهم يبنون تدمر بالصفاح والعمد
أشرحوا الأبيات الاتية شرحاً كاملاً. ٣.

شفينا بعبد الله بعض غليلنا وعوف لدى المعدى اوان استهل
اذا ما اتنى ميتى لم ابالها ولم تذر خالاتى الدموع وعمتى
ولولم ارم فى اهل بيتى قاعدا اذن جاءنى بين العمودين حمى
الا لاتعدنى ان تشكىت خلتي شفاني باعلى ذى البريقين غدوتى
وانى لحلو ان اريدت حلاوتى ومر اذا نفس العزوف استمرت
أبى لما أبى سريع مباءتى الى كل نفس تنتحى فى مسرتى

(الوحدة الثانية)

٣. اكتبوا ملخص قصيدة تأبط شرا التى جاء ت فى درسكم بالعربية.

٥. ماذا تعرفون عن الاعتذاريات فى الشعر اكتبوه بالعربية مفصلاً.

(الوحدة الثالثة)

٦. سلطوا الضوء على ما قال الشنفرى فى محاسن امرأته.