

Question Paper Code : 2565

LL.M. (Semester-II) Examination, 2018

MASS MEDIA LAW

(Group-C)

(Constitutional and Administrative Law)

[Third Paper]

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

Note : Answer **five** questions in **all**. Question **No. 1** is **compulsory**. Besides this, attempt **one** question from each unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।
इसके अलावा, प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : [3x10 = 30]

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Hamdard Dawakhana case

हमदर्द दवाखाना का वाद

(b) Private ownership and Press

प्रेस और व्यक्तिगत स्वामित्व

2565/200

(1)

[P.T.O.]

(c) Constitutional status of the Media

मीडिया की संवैधानिक स्थिति

(d) Social accountability of Electronic media

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की सामाजिक जवाबदेही

(e) Media trial

मीडिया विचारण

(f) Freedom to Telecast

प्रसारण की स्वतन्त्रता

(g) Power of Central Government or Local Authority
to suspend exhibition of Films

केन्द्र सरकार अथवा स्थानीय प्राधिकारी की फिल्म प्रदर्शनी
के स्थगन की शक्ति

(h) Shreya Singhal's case

श्रेया सिंहल का वाद

(i) Censorship of Padmavat

पदमावत फिल्म का सेंसर

(j) Broadcast and Public order

लोक प्रसारण एवं लोक व्यवस्था

UNIT-I / इकाई-I

2. What do you understand by mass media and social media ? Critically evaluate with examples. [10]

मास मीडिया और सामाजिक मीडिया से आप क्या समझते हैं ?
उदाहरण के साथ आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. Discuss the scope and extent of freedom of speech and expression. Explain the expanding scope of freedom of speech and expression guaranteed under Article 19 (1) (a) in the Constitution of India with relevant judicial decisions. [10]

वाक् अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता एवं विस्तार की विवेचना कीजिए।
भारतीय संविधान के अनुच्छेद 19 (1) (a) के अंतर्गत प्रत्याभूत वाक्
एवं अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के बढ़ते दायरे का उपयुक्त न्यायिक
निर्णयों की सहायता से विवेचना कीजिए।

UNIT-II / इकाई-II

4. Discuss the powers of film censor board to issue 'U' and 'A' certificates, prior exhibition of movies. Is it violation

of Article 14 and 19 (1) (a). Explain with the help of decided case laws. [10]

चलचित्रों के प्रदर्शन से पहले फिल्म सेंसर बोर्ड द्वारा 'U' अथवा 'A' प्रमाणपत्रों के जारी करने की शक्तियों की विवेचना कीजिए। क्या यह संविधान के अनुच्छेद 14 एवं 19 (1) (a) का उल्लंघन है ? निर्णीत वादों की सहायता से इसकी विवेचना कीजिए।

5. "Prior restraint of any publication is not valid while Prior censorship of movies are valid." Critically examine the statement with the help of decided case laws. [10]

“किसी प्रकाशन पर पूर्व अवरोध वैध नहीं है, जबकि चलचित्रों पर पूर्व अवरोध वैध है।” निर्णीत वादों की सहायता से इस वक्तव्य का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

UNIT-III / इकाई-III

6. "Commercial advertisement is a part of freedom of speech and expression. Advertisement is dissemination of information regarding a product or service. In a democratic economy free flow of commercial information is indispensable. But state can make provisions to restrict the commercial advertisement." Discuss. [10]

“वाणिज्यिक विज्ञापन वाक् अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता का एक अंग है। विज्ञापन किसी उत्पाद अथवा सेवा से सम्बन्धित सूचना का

2565/200

(4)

प्रसार है। एक प्रजातांत्रिक अर्थव्यवस्था में वाणिज्यिक सूचना का स्वतंत्र प्रवाह अति आवश्यक है, परन्तु राज्य वाणिज्यिक विज्ञापन पर प्रतिबन्ध लगाने का उपबन्ध बना सकता है।” विवेचना कीजिए।

7. "Government has no monopoly on electronic media." Explain in the light of judicial decisions. [10]

“सरकार का इलेक्ट्रॉनिक मीडिया पर एकाधिकार नहीं है।” न्यायिक निर्णयों के प्रकाश में इस वक्तव्य की व्याख्या कीजिए।

UNIT-IV / इकाई-IV

8. What are the grounds on which broadcasting of a programme on Television can be restricted ? Explain with the help of decided case laws. [10]

किन आधारों पर दूरदर्शन के किसी कार्यक्रम पर निर्बन्धन लगाया जा सकता है ? न्यायिक निर्णयों की सहायता से इसकी व्याख्या कीजिए।

9. Explain the laws on defamation by Press and other means of Mass media. [10]

प्रेस तथा मास मीडिया के अन्य साधनों द्वारा मानहानि पर विधियों का परीक्षण कीजिए।

----- x -----

2565/200

(5)