

4. Describe the method for preparing threads for colouring.

रंगाई के लिए सूत तैयार करने की विधि का उल्लेख कीजिए।

5. Write in detail about Weaving.

वीविंग के विषय में विस्तार से लिखिए।

6. Describe the importance of lines in Art.

कला में रेखाओं का क्या महत्त्व है ? समझाइये।

7. Discuss the importance of Textile Design in human life.

टेक्सटाइल डिजाइन का मानव जीवन में क्या महत्त्व है ? समझाइये।

8. Write the short notes on **any two** of following :

Type of Loom, Batik, Colour, Tone, Form

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

टाइप ऑफ लूम, बाटिक, कलर, टोन, फार्म

----- x -----

5021/100

(2)

Question Paper Code : 5021

B.F.A. (Textile Design) Examination, 2018

[First Year]

TECHNICAL THEORY

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

Note : Answer **any five** questions. **All** questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What do you know about Tribal Design or Embroidery ?

ट्राइबल डिजाइन या इम्ब्रॉयडरी के विषय में आप क्या जानते हैं ?

2. Write your knowledge about the Batik colours.

बाटिक रंगों के विषय में अपने अनुभवों का वर्णन कीजिए।

3. What do you know about Block printing ? Write in detail.

ब्लॉक प्रिंटिंग के विषय में क्या जानते हैं ? विस्तार से लिखिए।

5021/100

(1)

[P.T.O.]