

Question Paper Code : 5049

M.P.A. (First Year) Examination, 2018

TABLA

[First Paper]

(Principle Technique of Performance)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

Note : Answer **any five** questions. All questions carry **20** marks.

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्न **20** अंकों के हैं।

1. What do you understand by "Swatantra Tabla Vadan" ?
Write your views on the sequence of presentation of
"Swatantra Tabla Vadan" recital with example.

“स्वतंत्र तबला वादन” से आप क्या समझते हैं ? स्वतंत्र तबला
वादन प्रस्तुति के प्रस्तुतिकरण के क्रम को उदाहरण सहित समझाइये।

2. Explain **any two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो को विस्तारपूर्वक समझाइये:

- (a) Main Artist and Accompanying artist.

मुख्य कलाकार एवं संगति कलाकार।

- (b) Merits and Demerits of Artist and Audience.

कलाकार एवं श्रोता के गुण-दोष।

(c) Beauty aspects in Tabla Vadan.

तबला वादन में निहित सौन्दर्य तत्व।

3. Write your views on the inter-relationship between Artist and Listener.

कलाकार एवं श्रोताओं के अन्तर्सम्बन्ध पर अपने विचार लिखिए।

4. What is the role of duration, selection of Taal, Nagma, Routines played in the selected taal and padhant ? Explain in details.

एकल तबला वादन प्रस्तुतीकरण में अवधि, ताल का चयन, नगमा, चयनित ताल में बजाई जाने वाली बंदिशें तथा पढ़न्त की क्या भूमिका है ? विस्तारपूर्वक समझाइये।

5. Give the brief description of Tabla Solo playing in present times. Express your views on changes in its playing in the last five decades.

एकल तबला वादन का संक्षिप्त वर्णन करते हुये इसके प्रदर्शन में विगत 50 वर्षों में आए परिवर्तन पर अपने विचार व्यक्त कीजिये।

6. What do you understand by Music Accompaniment ? Which factors should a tabla accompanist keep in mind before accompanying with other artists ?

तबला संगति से आप क्या समझते हैं ? एक तबला संगतकार को अन्य कलाकारों के साथ संगत करते समय किन-किन बातों को ध्यान में रखकर संगत करनी चाहिये, स्पष्ट कीजिये।

7. What do you understand by a listeners ? Explain in brief the importance of the listener in making a presentation successful.

श्रोता से आप क्या समझते हैं ? कार्यक्रम के सफल प्रस्तुतिकरण में श्रोताओं की भूमिका को संक्षिप्त रूप से समझाइये।

8. Do you think that good atmosphere, stage, sound and light arrangements with good audience is necessary for successful music programe ? State your own views in this regard.

क्या संगीत के सफल कार्यक्रम के लिये अच्छा वातावरण, मंच, ध्वनि और प्रकाश की अच्छी व्यवस्था और समझदार श्रोताओं का सामन्जस्य आवश्यक है ? इस कथन पर अपना विचार लिखिये।

9. What do you understand by beauty scriptures ? Explain the beauty aspects in solo tabla presentation and music accompaniment.

सौन्दर्य शास्त्र से आप क्या समझते हैं ? स्वतंत्र तबला वादन एवं संगति के सौन्दर्य तत्वों का वर्णन कीजिये।

----- x -----