

Question Paper Code : 7611

M.A. (Semester-II) Examination, 2018

URDU

First Paper : Early Prose & Poetry

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

Note : Answer five questions in all. Question No.1 is compulsory. Choose one question from each unit.

نوٹ : کل پانچ سوالوں کے جواب تحریر کیجئے۔ پہلا سوال لازمی ہے۔ باقی سوالوں کو چار یونٹوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر یونٹ سے ایک ایک سوال حل کرنا ضروری ہے۔

۱۔ مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

(i) قلی قطب شاہ کا ایک شعر لکھ کر اس کی تشریح کیجئے۔

(ii) شمالی ہند کے تین غزل گو شعرا کے نام لکھتے ہوئے ایک ایک شعر لکھئے۔

(iii) کر بل کتھا کا ماخذ لکھتے ہوئے سنہ تصنیف لکھئے۔

(iv) بارہ ماسہ کسے کہتے ہیں؟

(v) غالب کی کسی غزل کا مطلع لکھ کر اس کی تشریح کیجئے۔

(vi) فورٹ ولیم کالج میں لکھی جانے والی تین داستانوں کے نام مع سنہ لکھئے۔

(vii) دکن کی تین مثنویوں کے نام مع مثنوی نگار لکھئے۔

(viii) مندرجہ ذیل شعر کی تشریح کرتے ہوئے شاعر کا نام بتائیے۔

مفلسی سب بہار کھوتی ہے

مرد کا اعتبار کھوتی ہے

(ix) آرائش محفل کا مختصر تعارف پیش کیجئے۔

(x) شمالی ہند کی تین نثری کتابوں کے نام مع مصنف لکھئے۔

(یونٹ - I)

۲۔ ولی دکنی کی غزل گوئی کے امتیازات مثالوں سے واضح کیجئے۔

۳۔ قلی قطب شاہ کی شاعری پر ایک جامع مضمون لکھئے۔

(یونٹ - II)

۴۔ بارہ ماسہ سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ بالتفصیل لکھئے۔

۵۔ بکٹ کہانی کی لسانی معنویت کو مثالوں سے واضح کیجئے۔

(یونٹ - III)

۶۔ شمالی ہند میں اردو نثر کی سمت و رفتار پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

۷۔ اردو نثر کے ارتقا میں کر بل کتھا کی اہمیت و معنویت پر ایک جامع مضمون لکھئے۔

(یونٹ - IV)

۸۔ اردو نثر کے ارتقا میں فورٹ ولیم کالج کے کردار پر ایک جامع مضمون لکھئے۔

۹۔ آرائش محفل کی اہمیت و معنویت مثالوں سے واضح کیجئے۔

-----x-----