

Question Paper Code : 3077

B.Sc. (Part-III) Examination, 2017

HOME SCIENCE

(Group-III)

[Third Paper]

(Apparel Design & Construction)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

Note : Answer five questions in all. Question No.1 is compulsory. Besides this, attempt one question from each unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।
इसके अलावा प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिये।

1. Write short notes on following : [3x10=30]

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :

(a) Classify figure types

शरीर आकृतियों का वर्गीकरण

- (b) Uses of line in dress

परिधान में रेखाओं का उपयोग

- (c) Importance of drafting

ड्राफ्टिंग का महत्व

- (d) Neck line

ग्रीवा रेखा

- (e) Selection of fabrics

वस्त्रों का चुनाव

- (f) Types of sleeves

आस्तीन के प्रकार

- (g) Draping

ड्रेपिंग

- (h) Types of Rhythm

लय के प्रकार

- (i) Construction of Chinese collar

चायनीज कॉलर का निर्माण

- (j) Clothing for physically challenged

शारीरिक रूप से अक्षम हेतु परिधान

UNIT-I / इकाई-I

2. Discuss anthropometric measurements. Describe methods of taking prominent body measurements for different garments. [5+7]

मानवमित्रीय माप की विवेचना कीजिए। विभिन्न वस्त्रों के मुख्य शारीरिक मापों को लेने की विधियों का वर्णन कीजिए।

3. Describe the principles of design as applied in apparel construction. Support your answer with appropriate examples. [11]

परिधान निर्माण में डिजाइन के सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए। उपयुक्त उदाहरणों द्वारा अपने उत्तर को समझाइये।

UNIT- II / इकाई-II

4. Define "Silhouette". Explain the relationship of figure types and apparel construction. Design a party dress for a short stout woman. [3+5+3]

शरीर छायाचित्र (सिलहाउट) को परिभाषित कीजिए। विभिन्न शरीर आकृतियों एवं परिधान संरचना में सम्बन्ध समझाइये। एक छोटी व मोटी महिला हेतु पार्टी ड्रेस का नमूना बनाइये।

5. Describe the problems encountered in handling different types of fabrics and their remedies. [11]

विभिन्न प्रकार के वस्त्रों की व्यवस्था में आने वाली समस्याएँ एवं उनके निदान का वर्णन कीजिए।

UNIT-III / इकाई-III

6. Discuss the terms and techniques of draping and pattern making in detail. [11]

ड्रेपिंग तथा पैटर्न निर्माण शब्दों को तथा इसकी तकनीकी को विस्तार से समझाइये।

7. Describe principles and application of flat patterns for different styles. [11]

विभिन्न शैली के परिधान हेतु फ्लैट पैटर्न में प्रयुक्त सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

UNIT-IV / इकाई-IV

8. How would you select and use different types of commercial patterns available in the market ? [12]

आप बाजार में उपलब्ध विभिन्न व्यापारिक पैटर्न का चयन एवं उपयोग कैसे करेंगी ?

9. What are the principles of fitting ? How will you rectify wrinkles across bust, neckline too wide and tight sleeve problems in dress ? [12]

फिटिंग के सिद्धान्त क्या हैं ? ड्रेस में छाती पर सिलवटें, गला बहुत चौड़ा और सख्त बाहों की समस्या को कैसे ठीक करेंगी?

----- X -----